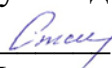



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОСНОВНАЯ ШКОЛА С.АРХАНГЕЛЬСКОЕ

«Рассмотрено»
на заседании МС
руководитель
 Старостина С.Н.
Протокол № 2 от 05.09.2022 г.



«Утверждаю»
Директор
 Гришина Е.А.
Приказ № 80
от 05.09.2022 г.

Рабочая программа
по родной литературе
(русской)
7 класс

Составитель:
учитель русского языка и
литературы
МОУ ОШ с.Архангельское
Гришина Е.А.

2022-2023 уч. год

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Родная литература (русская)"

В результате изучения "Родной литературы (русской)" на уровне основного общего образования у выпускников будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,

устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметные планируемые результаты

программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
на моя иции актер - русская	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения; - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; - выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой 	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать путь произведения, адекватный жанру и природе художественного текста; - дифференцировать поэтики художественного текста; - сопоставлять «чужие» художественную и смысловую ф. интерпретирующего - аргументированно оценивать их; - оценивать инт художественного текста, средствами других искусств; - создавать с интерпретацию изученного

программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	<p>основе формировать собственные ценностные ориентации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями; - анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному; - создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах; - сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах; - работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации. 	<p>средствами других искусств;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести самостоятельную исследовательскую деятельность, оформлять её результаты в разных формах (работа исследовательского реферат, проект).

2. Содержание программы учебного предмета

ВВЕДЕНИЕ. (1 ч.)

Цели и задачи курса "Родная литература (русская)"

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Симбирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)

Русское поле: И. С. Никитин. «Поле»

Русское поле: И. А. Гофф. «Русское поле».

Русское поле: Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

Проверочная работа по итогам изучения раздела "Россия - Родина моя"

Презентация проектов по темам: "Преданья старины глубокой", "Города земли русской", "Родные просторы".

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Пасха: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве»

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Русские мастера: Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

Русские мастера: В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

Проверочная работа по итогам изучения раздела "Русские традиции"

Презентация проектов по темам: "Праздники русского мира", "Тепло родного дома"

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»; Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец»

На Первой мировой войне: Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».

На Первой мировой войне: М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Долюшка женская: Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»

Долюшка женская: Ф. А. Абрамов. «Золотые руки». В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Взрослые детские проблемы: Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Такого языка на свете не бывало: Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

Проверочная работа по итогам изучения раздела "Русский характер - русская душа"

Презентация проектов по темам: "Не до ордена – была бы Родина", "Загадки русской души", "О ваших ровесниках", "Лишь слову жизнь дана"

3. Календарно-тематическое планирование по "Родной литературе (русской)"

№ п/п	Тема	Дата	Количество во часов	
1.	Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»		1	
2.	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»		1	
3.	Симбирский край: Писатели нашего края		1	
4.	Русское поле: И. С. Никитин. «Поле». И. А. Гофф. «Русское поле». Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести)		1	
5.	Презентация проектов по темам: "Преданья старины глубокой", "Города земли русской", "Родные просторы".		1	Презентация проектов по темам: "Преданья старины глубокой", "Города земли русской", "Родные просторы"
6.	Праздники русского мира. Пасха: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве». А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»		1	
7.	А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов. «Казак»		1	
8.	Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент). Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент). В. А. Солоухин.		1	

№ п/п	Тема	Дата	Количество во часов	
	«Камешки на ладони»			
9.	Презентация проектов по темам: "Праздники русского мира ", "Тепло родного дома"		1	<i>Презентация проектов по темам: "Праздники русского мира ", "Тепло родного дома"</i>
10.	На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»; Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец»		1	
11.	На Первой мировой войне: Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война». М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»		1	
12.	Долюшка женская: Ф. И. Тютчев. «Русской женщине», Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...». Ф. А. Абрамов. «Золотые руки» В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»		1	
13.	Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева»		1	
14.	Взрослые детские проблемы: Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).		1	
15.	Такого языка на свете не бывало: Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»		1	
16.	Презентация проектов по темам: "Не до ордена – была бы Родина", "Загадки русской души", "О ваших ровесниках", "Лишь слову жизнь дана"		1	<i>Презентация проектов по темам: "Не до ордена – была бы Родина", "Загадки русской души", "О ваших ровесниках", "Лишь слову жизнь дана"</i>